



Pedagogisch beleid

Gea Lamberts
Beilerweg 29
9418 TD Wijster
06-30966597

Inhoudsopgave

Hoofdstuk 1	3
1.1 Voorstellen	3
- Over mezelf	
- Coöperatie Thuishuis	
- De naam Klavertje 4	
1.2 Visie	5
1.3 Opvoedingsdoelen	6
- Emotionele veiligheid	
- Persoonlijke competentie	
- Sociale competentie	
- Overdracht normen en waarden	
Hoofdstuk 2 Werkwijze	11
2.1 Praktijk	11
- Openingstijden	
- Groepssamenstelling	
- Dagindeling	
- Voeding	
- Slapen, verschonen, zindelijk worden	
- Ziekte	
- Achterwacht	
- Ruimte	
- Activiteiten	
2.2 Ouders	13
- Plaatsingsgesprek	
- Wanneer, begroeten, afscheid nemen	
- Overdracht/dagelijkse contacten	
- Evaluatie	
2.3 Kwaliteit	14
- Veiligheid/kinderEHBO/hygiëne	
- Privacy	
- Verzekeringen	
- Protocollen	
- Meldcode kindermishandeling	
- Klachtenregeling	

Hoofdstuk 1

1.1 Voorstellen

In dit hoofdstuk stel ik mezelf en Coöperatie Thuishuis voor, zodat duidelijk is wie ik ben en wat de Coöperatie voor mij en voor de ouders doet.

Over mezelf

Mijn naam is Gea Lamberts. Ik ben het vaste gezicht van Thuishuis Klavertje 4. Ik ben getrouwd met Guus en moeder van een volwassen zoon en dochter, Justin en Saskia.

Ik heb de kleuterleidstersopleiding gevolgd. Toen ik van school kwam was er geen werk in het onderwijs. Ik kreeg werk als datatypiste, maar toen dat contract niet verlengd werd, heb ik vrijwilligerswerk gedaan in de kinderopvang (wat hier toen nog in de kinderschoenen stond). Dit vond ik geweldig werk. Hier ben ik mee gestopt toen onze oudste geboren is en we thuis volop aan het verbouwen waren. Toen onze jongste naar school ging heb ik me ingeschreven als invalster voor het basisonderwijs. Hiervoor had ik tenslotte mijn diploma, maar na een paar jaar kwam ik er achter dat dit het toch niet helemaal was voor mij. Ik ben toen begonnen met het verhuren van themakisten voor kinderfeestjes en na een paar jaar heb ik daarnaast gesolliciteerd in de kinderopvang, omdat dat dat toch bleef trekken.

Tijdens mijn sollicitatiegesprek op het kinderdagverblijf in Assen werd mij verteld dat zij werkten vanuit de pedagogiek van Reggio Emilia. Dit zei mij toen nog niets en ik heb me daar gelijk in verdiept. En al werkend kwam ik er achter dat deze manier van werken en het werken met baby's en peuters precies bij mij past. Ik heb ook tijdelijk op een aantal andere dagverblijven gewerkt, waar ze op een andere manier werken, waardoor de manier waarop ik wil werken nog duidelijker werd.

Nu vind ik het tijd om voor mezelf te beginnen. Door de opgedane ervaring in verschillende kinderdagverblijven, kan ik hier op mijn eigen manier gaan werken.

De opleiding bij Thuishuis heeft mij op weg geholpen om het goed aan te pakken.

Naast mijn werk heb ik verschillende hobby's. Ik lees graag waargebeurde verhalen, romans en boeken en tijdschriften over het werken met kinderen. Mijn andere hobby's zijn lezen, hardlopen en quilten.

Ik ben opgegroeid op de boerderij in een gezin met vier kinderen. Er was altijd wel iemand waarmee ik kon spelen. We moesten ook meehelpen met koeien uit de wei halen en kalfjes voeren. We hadden ook honden, katten en konijnen, waarvoor we moesten zorgen. Onze eigen kinderen zijn met dieren opgegroeid en dit wil ik ook graag doorgeven aan de kinderen in mijn Thuishuis.

Coöperatie Thuishuis

Coöperatie Thuishuis is een franchiseorganisatie, die werkzaam is in Friesland, Groningen, Drenthe en Overijssel. Er zijn meer dan 45 Thuishuizen (gastouderopvang en kindercentra) verdeeld over deze 4 provincies. De Coöperatie ondersteunt nieuwe ondernemers bij het opstarten en daarna bij het goed blijven runnen van hun onderneming.

Coöperatie Thuishuis verzorgt:

- Een gedegen en praktische opleiding voor nieuwe ondernemers
- Facturering aan ouders
- Contracten en informatieboekjes voor ouders
- Vertaling van wet- en regelgeving
- Bijscholing voor de ondernemers

Pedagogisch beleid Thuishuis Klavertje 4

- Naamsbekendheid geven aan de Thuishuizen
- Innovatie
- Ondersteuning / helpdesk / collega's / persoonlijke betrokkenheid
- Een organisatie die zorgt dat alle Thuishuizen voldoen aan de wet- en regelgeving
- Garant staan voor kwaliteit in de opvang
- Persoonlijk contact en korte lijnen.

Thuishuizen (zowel gastouderopvang als kindercentrum) vallen onder erkende kinderopvang. Dit betekent dat ouders die gebruik maken van deze vorm van kinderopvang gebruik kunnen maken van de kinderopvangtoeslag. Deze kinderopvangtoeslag wordt uitgekeerd door de belastingdienst en is inkomensafhankelijk.

De naam Klavertje 4

De naam Klavertje 4 heb ik gekozen, omdat ik als kind al klavertjes 4 zocht (en vond!). Klavertjes 4 worden beschouwd als een gelukssymbool: vind je een klavertje 4, dan staat je geluk te wachten. Elk blaadje staat voor een uniek symbool: geloof, hoop, liefde en geluk.

Daarnaast kunnen aan de 4 blaadjes de 4 opvoedingsdoelen van professor Riksen-Walraven gekoppeld worden, waaraan Thuishuis Klavertje 4 voldoet: emotionele veiligheid, persoonlijke competentie, sociale competentie en overdracht van normen en waarden.

1.2 Visie

Mijn visie is het bieden van kwalitatief goede opvang aan de hand van de pedagogiek van Emmi Pikler en Reggio Emilia, zodat de kinderen zich optimaal kunnen ontwikkelen in een veilige omgeving. Hier kan het kind écht kind zijn.

Emmi Pikler

Volgens de pedagogiek van Emmi Pikler moet je kinderen vrij laten spelen en zelfstandig laten ontdekken. Door goed te observeren zie je wat ze nodig hebben en kun je daar op inspelen en het kind begeleiden.

Ook de keuze voor spel materiaal is belangrijk. Kinderen kunnen veel ontdekken bij 'open einde' materiaal, zoals: bakjes, ringen, buizen, ballen, flesjes, bekers, enz. Passief speelgoed geeft actieve kinderen!

Tijdens verzorgingsmomenten heb je alle aandacht voor het kind, waardoor het daarna weer volop zelf kan spelen.

Elk kind ontwikkelt zich motorisch in dezelfde volgorde. In de praktijk betekent dit bijv. dat je baby's niet laat zitten of staan als ze dat nog niet uit zichzelf kunnen.

Reggio Emilia

De Italiaan Loris Malaguzzi (1920 – 1994) is de grondlegger van deze pedagogiek. Hij was in 1945 als leerkracht betrokken bij de bouw van een kindercentrum in Reggio Emilia in Italië. Hij combineerde zijn eigen ideeën en ervaringen met andere visies op onderwijs aan jonge kinderen en ontwikkelde zo een nieuwe pedagogiek.

Uitgangspunt is dat kinderen gericht zijn op communicatie: gesproken en geschreven taal, maar ook mimiek, geluid, dans, drama en muziek. Kinderen kunnen ook communiceren via tekenen, schilderen, kleien, knutselen, enz.

Kinderen zijn onderzoekers van de wereld om hen heen. En door ze de kans te geven om allerlei ervaringen op te doen, alleen of in een de groep, leren kinderen van zichzelf, van en over elkaar en over de wereld.

Er zijn, volgens de pedagogiek van Reggio Emilia drie pedagogen. De 'eerste pedagoog' zijn de andere kinderen, waarvan ze kunnen leren. De volwassenen zijn de 'tweede pedagoog', zij moeten het kind de mogelijkheid geven om nieuwe ervaringen op te doen. En de 'derde pedagoog' is de ruimte. De omgeving moet zo ingericht zijn, dat het de creativiteit van ieder kind, stimuleert. Er is vaak een atelier voor de kinderen.

De leidsters observeren veel (net als bij Pikler). Deze pedagogiek wordt ook wel 'de pedagogiek van het luisteren' genoemd. Deze observaties worden gedocumenteerd, d.m.v. foto's, teksten en werkstukken. Dit dient dan weer als inspiratiebron voor de kinderen. Ouders kunnen op deze manier ook zien wat de kinderen bezighoudt en 'het boek vol herinneringen' is voor kinderen ook later mooi om weer in te kijken en herinneringen op te halen.

*"Het kind heeft honderd talen,
Honderd handen,
Honderd gedachten,
Honderd manieren van denken, van spelen, van spreken"*

(Uit: Zeker, de honderd is er wel. Gedicht van Loris Malaguzzi)

1.3 Opvoedingsdoelen

In de Wet Kinderopvang (2005) worden de kwaliteitseisen die de overheid stelt aan kinderopvang omschreven. Deze doelen zijn geformuleerd door professor Riksen-Walraven. Deze zijn gericht op emotionele veiligheid, persoonlijke competentie, sociale competentie en de overdracht van waarden en normen. Hieronder beschrijf ik in het kort de doelen en hoe ik deze toe wil passen in Thuishuis Klavertje 4.

Emotionele veiligheid, het eerste opvoedingsdoel

Emotionele veiligheid houdt in dat er een veilige omgeving is, waarin kinderen zich verder kunnen ontwikkelen. Door vaste en sensitieve verzorgers wordt er gezorgd voor een veilige omgeving. Wanneer er bekende leeftijdsgenootjes aanwezig zijn, voelt een kind zich veilig. Het kind weet wat het kan verwachten van zowel de verzorger als van de andere kinderen. En wanneer kinderen de omgeving/de ruimte kennen en weten waar speelgoed kunnen vinden of een plek om even alleen te zijn, voelen ze zich prettiger.

Door een vast dagritme met steeds terugkomende vaste gewoontes, weet een kind wat er gaat komen.

Er moet veel aandacht zijn voor het wennen, begroeten en afscheid nemen en het is belangrijk dat het kind mag zijn, wie hij/zij is.

Bij Thuishuis Klavertje 4 ben ik de vaste leidster voor de kinderen. Ik wil een vertrouwde plek bieden, waar kinderen zich veilig voelen, want als een kind zich veilig voelt, kan het zich verder ontwikkelen. Doordat ik er altijd ben, krijg ik de kans om een goede band met het kind op te bouwen, weet het kind waar het aan toe is en kan hij/zij zichzelf zijn. Het kind kent de regels, die ik heb. Door kinderen regelmatig complimentjes te geven als ze zich aan die regels houden, zullen ze zich er ook beter aan houden en krijgen ze meer zelfvertrouwen, waardoor ze ook weer meer aandurven.

Als ik een keer echt niet kan of ziek ben, is er een achterwacht. Zij zal regelmatig langskomen, zodat zij de kinderen en de kinderen haar ook goed kennen. Zij weet hoe de gewoontes en regels in Thuishuis Klavertje 4 zijn.

Doordat de opvang kleinschalig is, zullen de kinderen elkaar goed leren kennen. Ze weten wat ze aan elkaar hebben en zullen hun spel daarop afstemmen. Het is fijn om te weten dat er op bepaalde dagen samen gespeeld kan worden met hun vriendje / vriendinnetje. Ook dit geeft weer een veilig en vertrouwd gevoel.

De ruimte is overzichtelijk ingedeeld en het speelgoed heeft een vaste plaats, dit geeft rust. De kinderen kunnen en mogen het zelf pakken en kunnen het zelf weer opruimen. Er is een huishoek met poppen en een keukentje en er is een bouwhoek, waar met blokken gespeeld kan worden of waar een spoorbaan aan gelegd kan worden. Ook is er een hoekje waar de kinderen even rustig kunnen zitten of een boekje kunnen lezen.

Voor de baby's is er een hoge box, waarin ze veilig kunnen spelen, maar ook zij zullen regelmatig op de grond mogen spelen op een zacht speelkleed.

In de naastgelegen ruimte is het atelier, alleen afgesloten door een traphekje. Hier kunnen de peuters zelf gaan tekenen, verven, knutselen, met de lichttafel spelen of een moeilijker puzzel o.i.d. maken. Omdat de kleintjes er niet komen, worden de peuters daar niet door gestoord in hun spel. De kinderen kunnen de meeste spullen hier zelf pakken en weer opruimen.

De leidster heeft overzicht over beide ruimtes.

Er is een grote schuifpui met ramen. Hierdoor, en door de lichte muren, is er veel licht. De speelruimte is verder aangekleed met foto's van thuis op de familiewand, voor een verbinding met thuis, en met tekeningen en knutselwerkjes van de kinderen.

De slaapkamer bevindt zich in een pipowagen, die naast de overkapping staat. Hierin staan twee stapelbedjes. Via een camera (babyfoon) kan de leidster de kinderen er allemaal zien via de telefoon. Onder de overkapping staat een dubbel buitenbed, waar twee kinderen tegelijk in de buitenlucht kunnen slapen.

Buiten is er een afgebakende ruimte, waarbinnen kinderen kunnen fietsen, met water en zand kunnen spelen en er kunnen hoekjes gemaakt worden. Onder de overkapping staat een tafel waaraan ze o.a. kunnen knutselen. Er is een krijtbord en er kan geverfd worden. Het konijnenhok staat ook binnen de speelruimte, zodat de kinderen er bij kunnen kijken.

Het dagritme staat redelijk vast. De kinderen weten hierdoor wat er komen gaat en wat er van hun verwacht wordt. Er zijn vaste eet-, drink en slaap/rustmomenten. Baby's hebben hun eigen ritme, wat zoveel mogelijk aangehouden wordt.

Nieuwe kinderen mogen een paar keer komen wennen. Op deze manier leert het kind de leidster, de andere kinderen, het ritme en de gewoontes van de opvang kennen. De leidster leert op deze manier ook het kind kennen. Ouders mogen altijd bellen om te vragen hoe het gaat, tijdens de wenperiode, maar ook daarna. Een goede overdracht naar en samenwerking met de ouders vind ik erg belangrijk. Ook wordt er met de andere kinderen aandacht besteed aan het nieuwe kind op de groep.

Elke keer dat het kind op de opvang komt zal het kind verwelkomd worden en zal er aandacht besteed worden aan het afscheid nemen van de ouders. Aan het eind van de dag is er weer een overdrachtmoment en zal het kind ook uitgezwaaid worden.

Persoonlijke competentie, het tweede opvoedingsdoel

Persoonlijke competentie betekent dat kinderen zich kunnen aanpassen aan veranderende omstandigheden en problemen op kunnen lossen doordat ze zelfvertrouwen hebben, veerkrachtig, flexibel en creatief zijn. Kinderen moeten zich kunnen ontwikkelen op hun eigen manier en in hun eigen tempo. De ruimte is hier goed voor ingericht, er is materiaal aanwezig voor de verschillende ontwikkelingsgebieden, op alle niveaus, en er worden diverse activiteiten aangeboden. De leidster stimuleert en begeleidt het kind hierin. Ook leren de kinderen van elkaar.

In Thuishuis Klavertje 4 wordt rekening gehouden met de eigenheid van elk kind. Er is ontwikkelingsmateriaal aanwezig voor de verschillende ontwikkelingsgebieden, leeftijden en interesses.

Voor de baby's zijn er diverse rammelaars en stapeltorens voor de zintuiglijke, motorische en cognitieve ontwikkeling, autootjes voor de motorische en sociale ontwikkeling en babyboekjes voor de zintuiglijke en taalontwikkeling.

Voor de grotere kinderen zijn er autootjes, blokken en duplo in de bouwhoek. Hiermee wordt zowel de grove als de fijne motoriek ontwikkelt. Ook is dit goed voor de cognitieve ontwikkeling. Ook de sociale en taalontwikkeling wordt hiermee gestimuleerd, omdat er vaak samen gespeeld wordt.

In de huishoek met poppen, een poppenbedje, tassen, verkleedkleden en een keukentje. Hiermee wordt o.a. de sociale ontwikkeling gestimuleerd. En omdat er veel overlegd wordt: "Jij was moeder en ik het kind" is het ook goed voor de taalontwikkeling.

En er is een hoekje waar even rustig een boekje gelezen kan worden. Boekjes lezen is goed voor de zintuiglijke ontwikkeling (kijken, voelen, proeven), de cognitieve ontwikkeling en de taalontwikkeling. En doordat kinderen ook samen boekjes lezen is het ook goed voor de sociale ontwikkeling door de interactie tussen de kinderen.

In de kast staan puzzels en spelletjes voor de zintuiglijke, motorische en cognitieve ontwikkeling. En er is allerlei teken- en knutselmateriaal. Hiermee wordt de fantasie en de creatieve ontwikkeling geprikkeld.

Er wordt af en toe gewisseld met speelgoed, zodat regelmatig iets 'nieuws' is om mee te spelen.

Door de kinderen regelmatig materiaal aan te bieden, wat net iets moeilijker voor ze is en ze daarbij zo nodig te helpen, kunnen ze weer een stapje verder komen in de ontwikkeling. Ook door kinderen te stimuleren om eens met een kind te gaan spelen, waar het anders niet mee speelt, kan het tot nieuwe 'ontdekkingen' komen.

De kinderen weten waar ze de verschillende materialen kunnen vinden en kunnen deze zelf pakken en later weer opruimen, wat goed is voor de zelfstandigheid. Wanneer nodig zal het kind hierbij geholpen worden. Doordat er bekende leeftijdsgenootjes zijn, zullen kinderen verder gaan met het spel waarmee ze eerder samen speelden en zo op een hoger niveau spel komen. Ze stimuleren elkaar zo in hun ontwikkeling. Ook andere ontwikkelingsgebieden worden op deze manier gestimuleerd. Ze zien dan een ander kind naar de wc gaan en willen het dan zelf ook. Dit geldt ook voor zelf aankleden, eten, etc.

Tijdens gesprekjes, bijv. onder het (fruit) eten, zal er veel aandacht zijn voor de belevenissen van elk kind. Aan de hand van deze belevenissen kunnen er activiteiten gedaan worden. Bijv. als een kind vertelt over een bezoekje aan de dierentuin, kan er na die tijd een dierentuin gebouwd worden: er zullen hokken gemaakt worden voor de dieren, maar er zijn vast kinderen die ook aan de speeltuin denken of er moet een restaurant gemaakt worden. Weer een ander kind denkt ook aan de volle parkeerplaats.

Bij Thuishuis Klavertje 4 worden naast de bekende materialen ook wat minder voor de hand liggende materialen aangeboden. Zo kan er ook 'getekend' worden met deksels van conservenpotten of kunnen de kinderen bouwen met afvalstukjes hout.

Creatieve activiteiten zullen niet bestaan uit voorbedachte werkjes: niet allemaal dezelfde paddenstoel en dezelfde kleurplaat. Er zullen veel materialen aangeboden worden: verf, klei, lijm, stokjes, draadjes, lapjes, maar ook maïzena, rijst, enz. om ze mee te laten experimenteren. Hierdoor krijgen kinderen meer zelfvertrouwen en zullen ze in andere situaties gemakkelijker tot een oplossing komen. De peuters kunnen hier zelf mee aan de slag in het aangrenzende atelier.

Sociale competentie, het derde opvoedingsdoel

Sociale competentie betekent dat kinderen de vaardigheden hebben om zich in anderen te kunnen verplaatsen. Ze kunnen conflicten voorkomen en oplossen en de sociale verantwoordelijkheid wordt ontwikkelt. Door deel te nemen aan groepsactiviteiten leert het kind om rekening te houden met elkaar. Ze kunnen zich zo ontwikkelen tot personen die goed functioneren in de maatschappij. Als kinderen zich veilig voelen bij een vertrouwde volwassene en bekende leeftijdsgenootjes wordt de ontwikkeling van relaties positief bevordert. De leidster moet de interacties tussen kinderen onderling zo nodig in goede banen leiden, door soms te corrigeren en positief gedrag te belonen.

In Thuishuis Klavertje 4 is een leidster, die de kinderen kennen en die hen ook goed kent. Daardoor kan er goed ingespeeld worden op de interacties onderling. Wanneer er een conflict ontstaat tussen kinderen wordt er eerst gekeken of ze het zelf op kunnen lossen. Lukt dit niet dan zal de leidster hier een sturende rol in spelen. Er wordt gekeken naar wat de kinderen willen en ze zo nodig een andere richting aangeven. Positief gedrag wordt beloond. Er zal door de dag heen regelmatig een complimentje aan kinderen gegeven worden, daar groeien kinderen van.

Voor het fruit eten zal er een boekje voorgelezen worden aan de hele groep en er zullen aan tafel regelmatig gesprekjes plaatsvinden waarbij iedereen de kans krijgt om iets te vertellen. Voor het fruit eten en voor het eten zullen we steeds gezamenlijk het liedje 'smakelijk eten' zingen, waardoor de kinderen echt het gevoel krijgen bij de groep te horen. Deze momenten zijn echt sociale gebeurtenissen.

Daarnaast wordt er veel aan muziek en dans gedaan, waaraan iedereen mee mag doen. De ervaring leert dat alle kinderen dit leuk vinden en graag mee zullen doen aan deze gezamenlijke activiteit, maar als een kind liever een boekje leest ondertussen is dat ook prima.

Ook de creatieve activiteiten zijn geen verplichting, maar ook hier zullen de kinderen allemaal vaak mee willen doen. Als ze zien wat een ander maakt, daagt dat het kind vaak uit om ook creatief bezig te zijn. Ze stimuleren hiermee elkaar.

Doordat de ruimte hoeken heeft, zullen de kinderen samen gaan spelen. De huishoek nodigt uit om een rollenspel te spelen: "Jij was de vader en ik de moeder." In de bouwhoek wordt er samen gewerkt aan een groot kasteel en de kinderen maken samen een treinbaan.

Wanneer er een grote doos in de ruimte gezet wordt, zullen kinderen samen verzinnen wat het gaat worden: een huis of een tunnel. Moeten er blokken bij gebruikt worden of juist verf en kwasten.

Overdracht waarden en normen, het vierde opvoedingsdoel

Door de overdracht van waarden en normen kan een kind de 'cultuur' eigen maken van onze samenleving. Wanneer een kind naar een opvang gaat (kinderdagverblijf of gastouderopvang) maakt het kind kennis met een bredere samenleving dan het gezin. Een Thuishuis is de maatschappij in het klein. Kinderen komen in aanraking met andere aspecten van de cultuur. In een groep zijn veel leermomenten, zoals bij conflicten tussen kinderen, bij verdriet en pijn. De manier waarop de ondernemer hier mee omgaat is heel belangrijk.

In Thuishuis Klavertje 4 is respect voor elkaar erg belangrijk. Door het goede voorbeeld te geven laat de leidster zien hoe het ook anders kan. Kinderen krijgen complimentjes als ze elkaar helpen. Op deze manier leren kinderen goede omgangsvormen.

Er zijn regels met betrekking tot het omgaan met speelgoed en ander materiaal. De kinderen mogen zelf kiezen waarmee ze willen spelen. Er mag alleen niet met heel klein materiaal gespeeld worden, als er baby's op de grond kruipen. Eerst moet het ene opgeruimd worden, voordat er iets nieuws gekozen mag worden. De kleinere kinderen worden hierbij geholpen. Dit is belangrijk om de ruimte overzichtelijk te houden.

In gesprekken, bijv. aan tafel of tijdens de overdracht met de ouders leren kinderen dat ze op hun beurt moeten wachten.

In Thuishuis Klavertje 4 moeten de kinderen zich aan verschillende regels houden, zoals elkaar geen pijn doen en geen speelgoed van elkaar afpakken. Ook moeten kinderen hun spullen opruimen. De kleinsten worden daar mee geholpen, door de leidster of door één van de andere kinderen. Regels worden regelmatig benoemd. Wanneer kinderen zich niet aan de regels houden, zullen ze daar op gewezen worden. En als het kind echt niet luistert, wordt hij/zij even apart gezet op een stoel. De leidster komt even later terug op de situatie, door er met het kind over te praten of de regel nogmaals te benoemen. Daarna mag het kind weer spelen. Wanneer de leidster verwacht dat een kind zich niet aan een regel zal houden, kan zij er van tevoren al op inspelen en de situatie zo proberen te sturen, dat corrigeren niet nodig is. In plaats daarvan kan het kind misschien dan wel een compliment krijgen, omdat hij/zij de spulletjes zo netjes opgeruimd heeft. Kinderen zullen dagelijks complimentjes krijgen voor datgene wat ze goed doen: opruimen, elkaar helpen, iets helpen onthouden, enz. Van complimentjes krijgt het kind meer zelfvertrouwen.

Thuishuis Klavertje 4 besteed aandacht aan het welkom heten van nieuwe kinderen en het afscheid nemen van kinderen die 4 jaar worden en het Thuishuis verlaten. Ook wordt er aandacht besteed aan de wisseling van de seizoenen, Sinterklaas en Kerst. Als een kind jarig is wordt dat gevierd. Er wordt een feestmuts gemaakt, er wordt met de hele groep voor het jarige kind gezongen en

Pedagogisch beleid Thuishuis Klavertje 4

natuurlijk krijgt hij/zij een cadeautje. Er wordt van tevoren met de ouders overlegd wanneer het kind de verjaardag viert en of er getrakteerd gaat worden.

Hoofdstuk 2 Werkwijze

In dit hoofdstuk leg ik uit hoe ik werk in Thuishuis Klavertje 4.

2.1 Praktijk

Openingstijden

Thuishuis Klavertje 4 is 48 weken per jaar geopend op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag van 7:00 tot 18:00 uur.

Groepssamenstelling

In de groep kunnen maximaal 5 kinderen tegelijk opgevangen worden in de leeftijd van 0-4 jaar. De samenstelling van de groep kan wijzigen gedurende de dag, de leeftijden en het aantal kinderen kunnen dus per dagdeel variëren. Er zal hierbij steeds gehandeld worden volgens de wettelijke richtlijnen voor wat betreft de leidster-kindratio. Met behulp van 1ratio.nl wordt steeds bekeken, of het aantal kinderen met bijbehorende leeftijden door 1 leidster opgevangen kan worden/door 1 of 2 leidsters opgevangen kan worden. Deze werkwijze geldt ook voor verzoeken van ouders voor het afnemen van extra dagdelen buiten het afgesloten contract.

Dagindeling

De dagindeling verloopt volgens een vast patroon. De kinderen kunnen gebracht worden vanaf 7:00 uur. Er is tijd om met de ouders te praten en de kinderen kunnen gaan spelen. Rond 9:30 gaan we met de hele groep aan tafel. Er wordt een boekje voor gelezen of er worden liedjes gezongen. Dan gaan we het liedje 'smakelijk eten' zingen, waarna er begonnen mag worden met fruit eten. Hierbij wordt sap gedronken.

Na het fruit eten volgt een verschoningsronde. Er zijn kinderen, die hierna naar bed gaan. Voor de andere kinderen is er dan een activiteit (zie ook bij het kopje 'activiteiten': Buiten spelen, knutselen, verven, muziek e.d. De kinderen zijn niet verplicht om mee te doen, maar worden hierin wel gestimuleerd.

Rond 11:30 gaan we aan tafel om brood te eten en melk, karnemelk of sap te drinken. De kinderen mogen kiezen wat ze op hun brood willen. Er zijn verschillende soorten beleg, zowel hartig als zoet. Voor het eten zingen we weer 'smakelijk eten'.

De kinderen die nog een middagslaapje doen, gaan na het eten naar bed. De kinderen die opblijven, gaan een rustig spelletje doen of gaan even rusten. Als na 15:00 uur iedereen weer wakker en aangekleed is, is er weer een gezamenlijk tafelmoment met sap en een cracker, soepstengel of koekje. Ook daarvoor wordt weer gezongen. Daarna mogen de kinderen weer vrij spelen, binnen of buiten. Voor de kinderen, die laat gehaald worden is er aan het eind van de middag nog een keer sap met een soepstengel.

Het hierboven aangegeven ritme geldt voor alle kinderen met uitzondering van de baby's die hun eigen slaap- en voedingsritme aanhouden.

Voeding

Fruit, brood, beleg, drinken, koekjes e.d. zitten bij de prijs in. Voor baby's moeten ouders zelf voeding meenemen. Ook kunnen baby's borstvoeding krijgen. Dit kan door de ouders in de koelkast gezet worden en er moet voor gezorgd worden dat er altijd een reservevoeding in het vriesvakje ligt, voor in geval van nood.

Slapen, verschonen, zindelijk worden

Baby's slapen volgens hun eigen ritme. De kinderen die nog één keer op een dag slapen, zal dat meestal na het brood eten zijn. De kinderen kunnen slapen op de slaapkamer. En er is een buitenslaaphuisje, waarin een kind kan slapen. Er wordt altijd met de ouders overlegd of een kind buiten mag slapen.

De kinderen worden regelmatig verschoond. Er zijn vaste tijden verschoonmomenten: na het fruit eten, na het eten en na het slapen en rond 5 uur nog een keer en zo nodig tussendoor. De kinderen, die zindelijk zijn, gaan op dezelfde momenten ook naar de wc. Wanneer een kind bezig is om zindelijk te worden, wordt hier ook extra aandacht aan besteed bij Thuishuis Klavertje 4.

Ziekte

Als een kind ziek is, is hij/zij het beste af bij zijn ouders thuis. Het kan voorkomen dat het kind ziek wordt als het kind op de opvang is. Er wordt dan altijd contact opgenomen met één van de ouders, zodat er overlegd kan worden of het kind gehaald wordt of dat het nog even aangekeken wordt.

Achterwacht

Thuishuis Klavertje 4 heeft 2 achterwachten, die regelmatig een kijkje komen nemen, zodat de kinderen hen ook kennen en omgekeerd. De achterwacht is op de hoogte van de regels en gewoonten in Thuishuis Klavertje 4. De achterwachten kunnen ingezet worden in geval van calamiteiten. Bij langdurige ziekte van de gastouder wordt er naar goede vervanging gezocht.

De ruimte

De groepsruimte is ingedeeld in een huishoek, een bouwhoek en een hoekje waar kinderen even rustig een boekje kunnen lezen. Puzzels en ander speelgoed staat uitgestald in de kast, waar de kinderen zelf bij kunnen, zodat ze kunnen zien waarmee gespeeld kan worden. De ruimte is licht door de lichtgekleurde muren en door de grote schuifpui. Er is een familiewand met foto's van thuis en knutselwerkjes, foto's en posters hangen zoveel mogelijk op ooghoogte voor de kinderen. Door kinderen alles op hun eigen hoogte te laten zien, prikkelen we hun fantasie en geven we hen de verantwoordelijkheid om zorgvuldig met de spullen om te gaan. In de meeste gevallen kunnen kinderen deze verantwoordelijkheid heel goed aan.

In de slaapkamer staan bedjes, waar de kinderen kunnen slapen. Door het raam in de deur kunnen de kinderen vanuit de groepsruimte gezien worden.

Er is een volwassenentoilet met een wc-brilverkleiner en er voor een opstapje. Voor de kinderen, die niet op de wc durven, is er een potje.

Als je naar buiten gaat kom je eerst onder de overkapping, waar een buitenslaaphuisje staat en er is een tafel waaraan spelletjes gedaan en geknutseld kan worden. Ook zijn er een krijtborden, waarop de kinderen kunnen tekenen. Deze overkapping is zowel de verbinding met binnen als met de buitenspeelruimte. De speelruimte buiten bestaat uit een grasveld met een heuvel, waarin een grote tunnel zit. En er is een soort plein, waar o.a. gefietst kan worden. Er is een overdekte zandbak met daar tegenaan een modderkeuken. Er is allerlei buitenspeelgoed.

Activiteiten

Er kan in Thuishuis Klavertje 4 natuurlijk vrij gespeeld worden. Er wordt wel met thema's gewerkt, maar deze worden zoveel mogelijk door de kinderen zelf ingebracht. Zo zal er aandacht besteed worden aan de seizoenen, bijv. nadat een kind kastanjes heeft gevonden. Daar wordt dan op

voortgeborduurd. En als er sneeuw ligt, zullen daar activiteiten omheen bedacht worden. Maar als het winter is en er ligt geen vlokje sneeuw, zal dit ook niet leven bij de kinderen. We doen jaarlijks in januari/februari mee aan de Nationale Voorleesdagen en eind juni aan de Modderdagen.

In Thuishuis Klavertje 4 zullen veel materialen aangeboden worden. De kinderen mogen er mee experimenteren, om de fantasie te prikkelen. Ook zal de leidster andere mogelijkheden van de materialen laten zien. De aangeboden materialen variëren van kant-en-klaar ontwikkelingsmateriaal tot zand, maïzena, stokjes, draadjes, deksels, kokers, flesjes, enz. enz.

Er hangen 3 tasje aan de muur, waarin telkens iets anders gedaan wordt. Elke dag mag na het fruit eten en het verschonen één kind een tasje kiezen. Hij/zij mag eerst voelen en wat er in het tasje zit. Daarna wordt het er uit gehaald en zal er een activiteit aan gekoppeld worden. Er zit bijv. een (nieuwe) puzzel, kwasten, takjes, doppen, klee-hangers of een muziekinstrumentje in.

Elke dag worden er liedjes gezongen. Minstens één keer in de week is er een uitgebreidere muziekles. Dit is niet altijd op dezelfde dag, omdat alle kinderen dit dan regelmatig meemaken. Er wordt dan gebruik gemaakt van muziekinstrumentjes en ook zullen de blokfluit en accordeon af en toe gebruikt worden tijdens deze muzieklessen. Naast kinderliedjes maken de kinderen ook kennis met andere soorten muziek, bijv. Afrikaanse muziek en klassieke muziek.

Bewegen is ook belangrijk bij Thuishuis Klavertje 4. Zo zal er regelmatig gedanst worden en buiten kan er naar hartenlust gerend en gefietst worden. Ook doen we buiten bewegingsspelletjes.

Als kinderen niet mee willen doen met een activiteit, dan hoeft dat niet. De leidster zal een kind, dat niet mee wil doen, er wel bij proberen te betrekken. Het kind bij de hand nemen tijdens bijv. een hindernisbaan kan soms genoeg zijn om het kind te helpen om toch mee te doen.

2.2 Ouders

Plaatsingsgesprek

Wanneer een kind aangemeld is bij Thuishuis Klavertje 4 zal er een plaatsingsgesprek plaatsvinden, meestal een maand tot twee weken voor de startdatum. In dit gesprek wordt verteld hoe er gewerkt wordt en de ouders kunnen alles wat belangrijk is over hun kind vertellen. Er wordt een inschrijfformulier ingevuld met de belangrijkste gegevens. In dit gesprek worden ook de wendagen van het kind afgesproken.

Wennen, begroeten en afscheid nemen

Het is belangrijk dat het kind komt wennen, zodat er langzamerhand kennis met elkaar gemaakt wordt. Dit mag twee keer een paar uurtjes. Bij baby's is het belangrijk dat hij/zij tijdens de wenuurtjes een fles krijgt en even naar bed gaat.

Kinderen moeten wennen aan de leidster en de andere kinderen. En omgekeerd moeten de leidster en de andere kinderen ook aan het nieuwe kind wennen. Bij een kind, dat zelf nog niet kan praten, moet de leidster o.a. leren wat de verschillende huiltjes betekenen. En van de grotere kinderen moet ze ook ontdekken wat het kind leuk vindt om te doen of wat een kind niet fijn vindt. In de groep wordt er aandacht besteed aan het nieuwe kindje. Van tevoren weten de andere kinderen dat er een nieuw kindje komt, hoe hij of zij heet en hoe oud hij/zij is. Zij zijn er op die manier ook op voorbereid.

Altijd als het kind gebracht wordt, wordt het begroet door de leidster en evt. andere kinderen. Hij/zij weet dan dat het gezien wordt. En bij het ophalen wordt er afscheid genomen door te zwaaien: “Tot morgen/ volgende week.” Op deze manier zit er een duidelijk begin en een afsluiting aan de opvangdag.

Wanneer een kind 4 jaar wordt of wanneer het kind om een andere reden van de opvang af gaat, wordt daar ook aandacht aan besteed, door het afscheid te vieren met een liedje en meestal een traktatie.

Overdracht/dagelijkse contacten

Bij het brengen en halen wordt er altijd even een overdracht gedaan met de ouders. Bij het brengen vertellen de ouders bijzonderheden over de afgelopen dagen of nacht. En bij het ophalen zal de leidster de bijzonderheden en leuke voorvallen van het kind aan de ouders vertellen. Daarnaast hebben alle kinderen een map waarin elke week iets over het kind geschreven wordt door de leidster. Daarnaast komen er ook foto's en tekeningen en (knutsel)werkjes in de map. Het is leuk als ouders van hun kant er belevenissen met hun kind in schrijven. Op deze manier ontstaat 'Het boek vol herinneringen'. Er zal af en toe ook samen met de kinderen in het boek gelezen en gekeken worden. 'Kijk, toen was je nog een kleine baby.' en 'Daar zat je helemaal onder de verf.' Op deze manier kunnen kinderen herinneringen vast houden en door het zien van voorgaande activiteiten wordt hun fantasie weer geprikkeld en willen ze misschien wel weer knutselen of taartjes bakken in de zandbak.

Ouders mogen altijd bellen om te vragen hoe het gaat. Dit mag in de wenperiode, maar ook als het kind al heel lang komt.

Evaluatie

Jaarlijks, in juni, worden er oudergesprekken ingepland. Hierin wordt besproken hoe het gaat met de kinderen en hoe de samenwerking is met Thuishuis Klavertje 4, maar ook met het gastouderbureau.

2.3 Kwaliteit

Veiligheid / KinderEHBO / hygiëne

Thuishuis Klavertje 4 voldoet aan alle veiligheidseisen die door Coöperatie Thuishuis en de GGD gesteld zijn. Ieder jaar wordt de Risico Inventarisatie uitgevoerd en komt de GGD voor de jaarlijkse inspectie.

De leidster heeft een geldig KinderEHBO-diploma van het Oranje Kruis. Jaarlijks neemt zij deel aan de bijscholing KinderEHBO, die door Coöperatie Thuishuis wordt gegeven.

Zowel de leidster als haar huisgenoten en achterwachten hebben een Verklaring Omtrent het Gedrag (VOG).

Hygiëne is ook belangrijk in Thuishuis Klavertje 4. Dagelijks wordt de ruimte schoongemaakt en gebruikte handdoeken, washandjes en beddengoed worden gewassen. Ook het speelgoed wordt regelmatig schoongemaakt. Het speelgoed wat in de mond gestopt wordt vaker dan het ander speelgoed.

Na het toiletbezoek en voor en na het eten worden de handen (en monden) schoongemaakt.

Om besmetting tegen te gaan wast de leidster haar handen na het verzorgen van een kind (verschonen, neus schoonmaken).

Privacy

De privacy van zowel de ouders als de kinderen wordt gewaarborgd. Datgene wat privé is en besproken wordt, zal niet met anderen besproken worden. Wanneer het voor de opvang van belang is, zal het wel besproken worden met de achterwacht. Ook zij zal rekening houden met de privacy.

Er worden bij Thuishuis Klavertje 4 veel foto's worden gemaakt. Deze foto's worden niet zonder toestemming op de site en op facebook gezet. Hiervoor zal bij de intake een formulier ingevuld worden. Op de site van Thuishuis komt een afgeschermd deel wat alleen te bekijken is door de ouders van het kind. Verder worden de foto's gebruikt voor in de map van het kind. Ouders moeten ook aangeven of foto's van hun kind in de mappen van anderen mogen, omdat hun kind er samen met een ander kind op staat.

Verzekering

Thuishuis Klavertje 4 heeft een WA-verzekering en een ongevallenverzekering. Ouders zijn verplicht een aansprakelijkheidsverzekering voor particulieren (AVP) af te sluiten. Wanneer een kind schade veroorzaakt, dan valt dit onder de AVP van de ouders.

Protocollen

Er zijn diverse protocollen, die zijn openomen in het handboek van Coöperatie Thuishuis. Zo zijn er protocollen t.a.v. medicijngebruik, meldcode kindermishandeling en aanwezigheid klachtenprocedure. De Coöperatie houdt de wet- en regelgeving bij en zorgt voor actualisering van de protocollen.

Meldcode kindermishandeling

In Thuishuis Klavertje 4 is een meldcode voor kindermishandeling aanwezig, waarin een protocol is vastgelegd die (aantoonbaar) gevolgd wordt in het geval van een (vermoeden) van kindermishandeling en/of seksueel misbruik. Dit vermoeden kan betrekking hebben op de thuissituatie van het kind of op de opvangsituatie.

Klachten

Als er klachten zijn over zaken die in Thuishuis Klavertje 4 plaatsvinden, kunnen ouders dit bespreken met de eigenaresse van het Thuishuis. Zij zal haar uiterste best doen om de klacht samen met de ouders op te lossen. Indien wenselijk en afhankelijk van de aard van de klacht, kan er een bemiddelende rol zijn voor Coöperatie Thuishuis, de franchiseorganisatie waar dit Thuishuis bij is aangesloten. De werkwijze m.b.t. klachten bij Thuishuis is vastgelegd in het interne klachtenreglement dat op de website van het Thuishuis vermeld staat.

Ouders kunnen ook rechtstreeks contact opnemen met het klachtenloket Kinderopvang van de Geschillencommissie Kinderopvang waar Thuishuis Klavertje 4 bij is aangesloten. www.klachtenloket-kinderopvang.nl Ouders kunnen online, via deze website, hun klacht indienen of telefonisch contact opnemen via 0900-1877 (€ 0,20 per gesprek).